

## فهرست

۹ .....	سه دختر زیبای خدا.....
۱۸.....	به سوی خانه پاکدامن.....
۲۳.....	راز دل با که بگوییم ؟.....
۲۹.....	می خواهم برایت زن بگیرم ! .....
۳۲.....	درختی که به یکباره سبز شد !.....
۴۰ .....	برای بانو خبری خوش آوردم !.....
۴۳.....	فقط به خاطر تو.....
۵۳.....	وقتی خورشید شیفتنه تو شد .....
۶۰ .....	این خانه، خانه توست .....
۶۸.....	دست های مهر بان تو کجاست ? .....
۷۷.....	از دختران خدا دفاع کنید ! .....
۸۹.....	خداحافظ ای سیاست پنیه ای ! .....
۹۷.....	حمسه ای که تو آن را آفریدی ! .....
۱۰۶.....	آخرین لبخند آسمان.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

روزهای جمعه دعای ندبه می خوانیم و فرزند تو را صدای زنیم: ای فرزند  
خدیجه کبری!

امروز هم روز جمعه است و من مهمان تو هستم و در کنار قبر خراب تو  
ایستاده ام و به تو فکر می کنم. این چه رازی است که خدایت به تو مبارات  
می کند؟

جبرئیل از آسمانها به زمین می آید تا سلام خدا را به تو برساند. تو چه  
کرده ای که این چنین عزیز خدا شده ای؟

چرا این گروه گمراه می خواهند تو را از یادها ببرند؟ قصه غصه تو، قلب  
شیعه را می سوزاند. کاش تو را بیشتر می شناختم!

باید قلم در دست بگیرم و بنویسم. باید برای دوستانت از حمامه ای بگویم  
که تو آن را آفریده ای.

ای خدیجه! ای چشمۀ همه خوبی‌ها!  
ای مادر همه اهل ایمان! تویی اُم المؤمنین!  
قبر تو در دل همه ماست. می‌دانم یک روز فرامی‌رسد که شیعه برای مادرِ  
خوب خود، حرمی باصفا می‌سازد. آن روز چقدر نزدیک است!  
امیدوارم که نوشتار مرا قبول کنی و در روز قیامت، من و خوانندگان این  
کتاب را از شفاعت بهره‌مند سازی.

مهری خُدامیان آرانی

۱۳۸۹ تیر ماه

\* \* \*

در خرداد سال ۱۳۹۶ به بازنگری قسمت‌های دیگری از این کتاب اقدام نمودم.  
در واقع این کتاب «ویراست سوم» می‌باشد.

## سه دختر زیبای خدا

— با تو هستم! صبر کن! باید اینجا بایستی و هفت بار صدای الاغ از خود در  
بیاوری!

— چرا باید این کار را بکنم. مگر من دیوانه‌ام؟

— عجب حرفی می‌زنی! این یک رسم مهم است، نگاه کن همه دارند این کار  
را می‌کنند.

— خوب، همه کار بی خودی می‌کنند.

— اگر تو این کار را نکنی بیماری «وبا» می‌گیری.

با تعجب به من نگاه می‌کنی. به راستی تو را کجا آورده‌ام؟ من خودم هم  
تعجب کرده‌ام.

ما کیلومترها راه آمده‌ایم تا خانه خدارا زیارت کنیم. همان خانه‌ای که  
خداآوند ابراهیم علیه السلام را فرستاد تا آن را آباد کند. ما می‌خواهیم وارد این شهر  
 بشویم؛ اما چرا مردم از ما چنین خواسته‌ای دارند؟

ما به روزگار خرافات آمده‌ایم، به روزگار جاهلیّت! هنوز پانزده سال تا ظهور  
اسلام باقی مانده است.

این هم یکی از خرافاتی است که این مردم به آن اعتقاد دارند: اگر هنگام ورود

به شهر، صدای الاغ از خود در آوری از «وبا» در امان خواهی بود!<sup>۱</sup>  
 اکنون وارد شهر می‌شویم و به سوی کعبه می‌رویم، تو خیلی مشتاق دیدن  
 خانه خدا هستی. می‌دانم می‌خواهی بر جای دستِ ابراهیم ﷺ بوسه بزنی.  
 این خانه، خانهٔ یکتاپرستی است، خدا به حضرت آدم ﷺ دستور داد تا این  
 خانه را بنا کند.

وقتی کار ساخت کعبه تمام شد، خدا به او وحی کرد که من گناه تورا بخشیدم  
 و رحمت خود را برابر تو نازل کرم.<sup>۲</sup>

این خانه، شعبه‌ای از رحمت و مهربانی خداست، شاید شنیده‌ای که خداوند  
 توبه حضرت آدم ﷺ را کنار همین خانه قبول کرد.

\* \* \*

— با تو هستم، صبر کن!

— برای چه؟ ما فاصله زیادی تا کعبه نداریم. من می‌خواهم به زیارت بروم و  
 طواف کنم.

— الآن وقت مناسبی برای این کار نیست. باید صبر کنیم.

— یعنی چه، مگر طواف هم وقت مناسبی می‌خواهد؟

— اگر حالا کنار کعبه بروم باز نی رو برو می‌شویم که لخت و عریان طواف  
 می‌کند.<sup>۳</sup>

— آخر مگر چنین چیزی می‌شود؟

— بله، من که گفتم، ما به سرزمین سیاهی‌ها و خرافات آمده‌ایم.  
 هنوز بانباوری به من نگاه می‌کنی. آخر چگونه ممکن است که یک زن با آن  
 وضعیت برای طواف بیاید. تعجب نکن! این یک قانون است. خوب است  
 سایه‌ای پیدا کنیم و بنشینیم تا من ماجرا را برایت تعریف کنم.

\* \* \*

سال‌ها پیش در این سرزمین هیچ نشانی از آبادی نبود. دره‌ای خشک که هیچ کس آن را نمی‌شناخت.

خدا به ابراهیم ﷺ فرمان داد تا فرزندش اسماعیل ﷺ را همراه با مادرش به اینجا بیاورد و کعبه را که ویران شده بود، دوباره بسازد. کار ساخت کعبه که تمام شد، حضرت ابراهیم ﷺ به فلسطین بازگشت و هاجر و اسماعیل ﷺ را کنار کعبه گذاشت.

چند روز که گذشت، گروهی از عرب‌ها، گذرشان به اینجا افتاد. آنها وقتی آب زمزم را دیدند در اینجا منزل کردند. کم کم مردم زیادی در اینجا جمع شدند و شهر مکه ساخته شد. بیشتر مردم این شهر به دین ابراهیم ﷺ ایمان آورden.

سال‌ها گذشت، آرام آرام شهرت کعبه به اطراف رسید، مردم از هر گوش و کنار برای طواف آن می‌آمدند، زیرا حج از اعمالی بود که در دین ابراهیم ﷺ به آن تأکید شده بود.

شهر تا مدتی در اختیار فرزندان اسماعیل ﷺ بود؛ اماً بعد از مدتی، گروهی از عرب‌ها شهر مکه را در اختیار خود گرفتند. آنها خود را خادمان کعبه خواندند و رسوم زیارت کعبه را تحریف کردند و از این راه به ثروت زیادی رسیدند.

یکی از قانون‌هایی که آنها وضع کردند این بود: هر کس که برای طواف کعبه می‌آید باید حتماً لباس مردم شهر مکه را به تن کند و اگر کسی این لباس را نمی‌توانست تهیه کند، باید لباس‌های خود را از بدن بیرون بیاورد و عریان طواف کند!

مردمی که برای طواف کعبه می‌آمدند، خیال می‌کردند این کار، یک دستور آسمانی است و با انجام آن، خدای کعبه را از خود راضی می‌کنند!

رهبران مکه به آنها گفته‌اند شما با این لباس‌های خود که گناه انجام داده‌اید نمی‌توانید کعبه را طواف کنید، یا باید لباس ما را تهیه کنید یا آنکه با بدن عربیان طواف کنید.<sup>۴</sup>

امان از روزی که دین و سیله‌ای برای فریب مردم شود!

\*\*\*

بلند شو! اکنون دیگر ما می‌توانیم به سوی کعبه برویم. وقتی کنار کعبه می‌رسیم تو مات و مبهوت می‌ایستی و نگاه می‌کنی!  
در اطراف کعبه بت‌های زیادی می‌بینی، عده‌ای در مقابل این بت‌ها به سجده افتاده‌اند؛ گریه می‌کنند و از او حاجت می‌خواهند.  
همه کسانی که طواف کعبه می‌کنند، کف می‌زنند و سوت می‌کشند. اینجا خانه خداست، مجلس عروسی نیست. چرا کف می‌زنند؟  
عبادت این مردم، همین سوت زدن و کف زدن‌ها است، به راستی این چه دینی است که این مردم دارند؟

ما باید به طواف خود ادامه بدهیم و با خدای خود راز و نیاز کنیم. درست است که در میان این همه سوت و کف، صدابه صدانمی‌رسد؛ اما خدا در همه حال، صدای بندگانش را می‌شنود.<sup>۵</sup>

\*\*\*

بعد از طواف، به سوی چاه زمزم می‌رویم تا قدری آب بنوشیم.  
چه آب گوارایی!  
همان آبی که خدا برای هاجر و اسماعیل ﷺ از دل زمین جاری کرد. وقتی ابراهیم ﷺ به سوی فلسطین رفت، هاجر ماند و یک نوزاد در اینجا نه آبی بود و نه درختی. اسماعیل ﷺ تشنه شد و هاجر به جستجوی آب رفت. او در دل این کوه‌ها می‌دوید تا شاید آبی پیدا کند. او به هر جا که

می دوید جز کوه و سنگ چیزی نمی دید.

خدا هیچ گاه مهمان خود را فراموش نمی کند. ناگهان از زیر پای اسماعیل ﷺ،  
چشمهای جاری شد.

هنوز هاجر می دوید. او خسته شد و نامید به سوی اسماعیل ﷺ بازگشت.  
نگاهش به آب زلالی افتاد که از دل زمین می جوشید. خدا با آب زمزم از  
مهمانش پذیرایی کرده بود.<sup>۹</sup>

\* \* \*

کنار چاه زمزم، چند نفر با هم سخن می گویند:

— خوشابه حال ما که امروز به مکه آمدیم.

— برای چه؟

— مگر خبر نداری؟ قرار است در کعبه را باز کنند.

— چقدر خوب.

ما هم خوشحال می شویم. خیلی دلمان می خواست که بتوانیم داخل کعبه را  
ببینیم.

ساعتی می گذرد، چند پیر مرد به سوی کعبه می آیند. همه مردم کنار می روند،  
فکر می کنم آنها بزرگان مکه هستند. کلید در کعبه به دست یکی از آنهاست.  
اکنون در کعبه باز می شود، مردم در صف می ایستند تا یکی بعد از دیگری  
وارد کعبه شوند. باید قدری صبر کنیم تا نوبت ما بشود.

اکنون ما وارد کعبه می شویم.

خدای من! اینجا خانه خداست یا بتکده؟

هر چه نگاه می کنی بت می بینی! دهها بت در درون خانه خدا چه می کنند؟  
گروهی به سوی آن بت بزرگ می روند. در مقابلش به سجده می افتد و گریه  
می کنند و از آن حاجت می خواهند.

در این میان، من شروع به شمارش بت‌های کوچک و بزرگ می‌کنم که در داخل کعبه و اطراف کعبه است.

اینجا خانهٔ توحید است؛ اما سیصد و شصت بت در اینجا جلوه نمایی می‌کنند.<sup>۷</sup>

تو مات و مبهوت به آنها نگاه می‌کنی و از من می‌پرسی: چرا این مردم بت پرست شده‌اند؟

باید تاریخ را با هم بخوانیم:

\*\*\*

سال‌ها پیش، مردی به نام «ابن لُحَى»، رهبر شهر مکه بود. او به بیماری سختی مبتلاشد.

طبیب ماهری در مکه بود به او دستور داد تا به شام (سوریه) سفر کند و بدن خود را با آب چشمه‌ای که در آنجاست، بشوید.

رهبر مکه به شام رفت. آن چشمه را پیدا کرده و چند ماه را در آنجا ماند و هر روز در آب آن چشمه، بدنش را شستشو می‌داد.

مردم شام، بت‌هایی را برای خود درست کرده بودند و آنها را می‌پرستیدند. او به یکی از این بتکده‌ها رفت و با دیدن آن مردم بت پرست فهمید که رهبران آنها از راه بت‌پرستی این مردم به چه ثروت زیادی رسیده‌اند.

هر روز ده‌ها گوسفند قربانی می‌شوند و بعد از پایان مراسم، همه آنها کباب شده و سفره‌ای رنگین پهنه می‌شود.

او فهمید که تمامی هدیه‌های ارزشمندی که مردم برای بت‌هایی آورند، میان رهبران تقسیم می‌شود.

اینجا بود که فکری به ذهن رهبر مکه رسید: ساختن یک بت در مکه و فریب دادن مردم!

وقتی او از سفر بازگشت، فکر بتپرستی را در مکّه رواج داد. در فاصله کوتاهی بتهای زیادی ساخته شد و مردم به پرستش آنها مشغول شدند. اعتقاد مردم به سه بت بیش از بقیه بود و آنها را دخترانِ خدا می‌دانستند و در برابر آنها سجده می‌کردند و از آنان حاجت می‌خواستند.<sup>۸</sup> نام دخترانِ خدا چنین بود: «لات»، «منات» و «عُزّی».

\* \* \*

— حالا می‌فهمم که منظور آنها از آن دعا چه بود؟  
— کدام دعا را می‌گویی؟  
— وقتی ما طواف می‌کردیم، دعایی را که مردم می‌خواندند، می‌شنیدم و نمی‌دانستم معنای آن چیست. در آن دعاء نام «لات»، «عُزّی» و «منات» آمده بود.  
— حتماً تو این دعا را شنیده‌ای: «واللّاتِ واللّعْزَى، وَمَنَّا إِلَّا ثالِثَةُ الْأُخْرَى، فَإِنَّهُنَّ  
الغَرَانِيْقُ الْعُلَى، وَإِنَّ شَفَاعَتَهُنَّ لَتُرَاجِعَ».  
— معنای این دعا چیست؟

— قسم به «لات»، «عُزّی» و «منات» که آنها سه دخترِ زیبای خدا هستند و ما به شفاعت آنها امید داریم.

حتماً دوست داری که از این دخترانِ خدا برایت بیشتر بگوییم. این مردم در همهٔ گرفتاری‌های خود آنها را صدا زده و از آنها کمک می‌گیرند.  
نگاه کن! جهالت و نادانی با این مردم چه کرده است که در مقابل سنگ‌هایی که خود تراشیده‌اند، سجده می‌کنند و از آنها حاجت می‌خواهند!<sup>۹</sup>

\* \* \*

عُزّی، عزیزترین بت این سرزمین است!  
او الههٔ آفرینش است و همهٔ هستی به دست او خلق شده است.  
این مردم به داشتن عُزّی، افتخار می‌کنند، زیرا او در سرزمین آنها منزل کرده

است و چه چیزی از این بهتر!

همه زمین و آسمان را که می‌بینی به دست این بت خلق شده است.

آیا می‌دانی که خانه عزیزی کجاست؟

بین راه مکه و عراق معبدی بزرگ برای این بت ساخته‌اند. در آنجا قربانگاه  
بزرگی وجود دارد که شتران زیادی در آن قربانی می‌شوند.

اگر یک روز به معبد عزیزی بروی می‌بینی که عده زیادی دور یک سنگ صاف  
و سیاه طوف می‌کنند. این سنگ، همان عزیز است.<sup>۱۰</sup>

نام بت دیگر «لات» است که در شهر طائف قرار دارد. او الهه آفتات است.  
سنگی چهارگوش و بزرگ که مردم برایش قربانی می‌کنند و به او تقرّب  
می‌جوینند.

این دختر خدا بازارش خیلی داغ است و عده زیادی با لباس احرام به  
زيارت می‌روند، هیچ کس نمی‌تواند با لباس معمولی به زیارت او برود.<sup>۱۱</sup>  
و اما دختر سوم خدا، نامش «منات» است و معبد او در کنار دریای سرخ بین  
مکه و یثرب واقع شده است.

«منات»، بزرگترین دختر خدادست و برای همین مردم برای زیارت او گروه  
گروه می‌روند و برای او قربانی زیادی می‌کنند.<sup>۱۲</sup>

\*\*\*

این حکایت سه دختر خدا بود. در این سرزمین، بت‌های زیاد دیگری نیز  
وجود دارند. هر کس در خانه خود، بت کوچکی دارد.

در این روزگار هیچ خانه‌ای پیدا نمی‌شود که در آن بت نباشد!

هر روز صبح زود وقتی مردم از خواب بیدار می‌شوند کنار بت خود می‌روند  
و در مقابلش تعظیم می‌کنند.

هر کس که قصد دارد به جایی سفر کند، بعد از آن که بازن و بچه خود

خدا حافظی کرد به سراغ بت خود می‌رود و دستی بر آن بت می‌کشد و خود را با آن متبرّک می‌کند. او فکر می‌کند که با این کار، بلاها از او دور می‌شود.<sup>۱۳</sup> امروز بت پرستی دین و آیین این مردم است. آنها بت‌ها را شریک خدا می‌دانند.

آنها دین خود را از پدران و مادران خود فراگرفته‌اند و هرگز در آن شک نمی‌کنند. آنها به شدت از اعتقادات خود دفاع می‌کنند و اجازه نمی‌دهند کسی به دختران خدا جسارت کند.

امروز این بت‌ها قداست زیادی دارند. هر کس که به آنها بی‌احترامی کند و آنها را قبول نداشته باشد شکنجه سختی می‌شود.

در این میان، عده‌ای هستند که به بت‌ها هیچ اعتقادی ندارند، آنها از نسل ابراهیم ﷺ هستند و به دین او باقی مانده‌اند.<sup>۱۴</sup>

افسوس که تعداد آنها بسیار کم است و نمی‌توانند در مقابل بت پرستان کاری بکنند.

آری، پایان شب سیه، سپید است. خداوند به زودی آخرین پیامبر خود را خواهد فرستاد تا همه بت‌ها را نابود کند و مردم را به سوی یکتاپرستی دعوت کند. به زودی ندای توحید به گوش همه خواهد رسید: خداوند یکتاست و هیچ شریکی ندارد.

## به سوی خانه پاکدامن

می‌دانم که خیلی گرسنه‌ای. دیگر وقت ناهار است. خوب است با هم برویم  
و غذایی تهیه کنیم. به سوی بازار مکّه حرکت می‌کنیم.

بشتایید! حراجی گردنبند!

گردنبند استخوان خرگوش!

این صدای یکی از فروشنده‌گان است. جلو می‌رویم. عَدّه زیادی در حال  
خریدن این گردنبندها هستند.

آن مادر رانگاه کن، گردنبندی از استخوان خرگوش برای فرزند خود خریده  
است!

تو خیلی تعجب می‌کنی. مگر طلا و جواهر در این سرزمین نیست که این  
مردم استخوان خرگوش را می‌خرند؟

این گردنبندها حکایتی دارند. این مردم اعتقاد دارند که غول‌ها به انسان  
حمله کرده و هر روز، یک نفر را به عنوان قربانی به قتل می‌رسانند.

آیا تو از غول‌های نمی‌ترسی؟ غول‌ها خیلی خطرناک هستند. تو باید استخوان  
خرگوش به گردن خود آویزان کنی تا از شرِ غول‌ها در امان بمانی. برای اینکه  
از سحر و جادو در امان بمانی باید گردنبندی از استخوان خرگوش داشته

باشی!

فکر می‌کنم که در این سرزمین، قیمت استخوان خرگوش از قیمت  
جواهرات بیشتر باشد!<sup>۱۵</sup>

\*\*\*

بوی غذا می‌آید! به به!

خوب است به آن مغازه بروم و مقداری غذا بخرم. چند قدم که می‌روم یادم  
می‌آید که این مردم موقع کشنگونه گوسفند یا شتر، نام بتها را به زبان می‌آورند؛  
برای همین مانمی توانیم غذای آنها را بخوریم.

باید صبر کنیم تا غذای حلالی پیدا کنیم. از کوچه‌ها عبور می‌کنیم. نگاه تو به  
پرچم‌هایی می‌افتد که بالای چند خانه نصب شده است.

— آقای نویسنده! این پرچم‌ها نشانه چیست؟

— تو چه کار به این کارها داری.

— چرا جواب سؤال مرا نمی‌دهی؟

— بیا به دنبال غذای حلال بگردیم.

— اصلاً خودم می‌روم و سؤال می‌کنم، من همسفر تو شدم تا چیزهایی را  
بیاموزم.

— خیلی خوب! این پرچم‌ها نشانه آن است که در آن خانه‌ها، زنان بدکاره  
هستند و از مهمانان خود پذیرایی می‌کنند. هر مردی که دلش بخواهد می‌تواند  
پیش آنها برود.<sup>۱۶</sup>

آنجا رانگاه کن! آن خانه «حمامه» است. زنی زیبا که مشتریان زیادی را به  
سوی خود جذب کرده است. او مادر بزرگ معاویه است، همان کسی که نامش  
را بارها شنیده‌ای.<sup>۱۷</sup>

خیلی تعجب می‌کنی! اینجا حرم خدا و شهر ابراهیم ﷺ است، چرا باید در

این شهر چنین کارهایی را بکنند؟ آیا کسی نیست تا مانع این عمل آنها بشود؟  
بیا برویم به رهبران این شهر خبر بدھیم.

کجا می روی رفیق! تو می خواهی بروی به آنان چه بگویی؟ مگر نمی دانی  
این زنان با اجازه رهبران شهر، این خانه های فساد را راه انداخته اند؟  
قسمت عمدہ ای از درآمد این خانه ها به جیب همین رهبران می رود. مردم،  
دیگر این کارها را گناه نمی دانند، امروز همه ارزش ها نابود شده است و مردان  
غیرت ندارند.

\*\*\*

من تو را به چه شهری آورده ام! می خواستم شهر خدا را نشانت بدهم؛ اما  
همه سیاهی ها را نشانت دادم.

چیزهای دیگری هم هست که خجالت می کشم بگویم. آری، ما به عصر  
جاهلیّت آمده ایم. فساد همه جا را فرا گرفته است. بسیاری از زنان و مردان  
گرفتار شهوت رانی شده اند.<sup>۱۸</sup>  
همه پلیدی ها و سیاهی را می توان در اینجا دید.

آن خانه را ببین که در بالای آن، خیمه ای آبی رنگ نصب شده است. عده ای  
در زیر آن خیمه نشسته اند. به راستی آنجا چه خبر است؟ از چند نفر سؤال  
می کنم، آنها به ما می گویند: آنجا خانه «طاهره» است.<sup>۱۹</sup>  
آیا می دانی «طاهره» به چه معنا است؟

در زبان عربی به زنی که پا کدامن باشد، طاهره می گویند. آنجا خانه کسی  
است که در دل سیاهی ها، همچون ستاره ای می درخشند. آری، آنجا خانه بانوی  
پا کدامن این شهر است.<sup>۲۰</sup>

نامش «خدیجه» است و خدا به او ثروت زیادی داده است. او بسیار  
سخاوتمند و مهمان نواز است.

ما به سوی خانه خدیجه حرکت می‌کنیم.

\*\*\*

سلام بر آقای نویسنده و همسفر خوبش!

سلام بر شما، برادر!

خوش آمدید، من میسره، خادم بانو هستم. خوش آمدید.

خیلی ممنون.

همراه با میسره وارد خانه می‌شویم، خوب است به قسمت پشت بام برویم، آنجا خیلی باصفاست. زیر خیمه آبی می‌نشینیم. نسیم می‌وزد. هوا خنک می‌شود.  
۲۱

میسره برای ما نوشیدنی می‌آورد. گلویی تازه می‌کنیم. بعد از لحظاتی سفره غذا پهن می‌شود. بوی غذابه مشام می‌رسد. اولین کسی که سر سفره می‌نشیند، من هستم.

چه غذاهای خوشمزه‌ای!

چرا جلو نمی‌آیی؟ غذا از دهن می‌افتد.

نه، من غذا نمی‌خورم.

مگر گرسنه نیستی؟

چرا، ولی توبه من گفتی که مردم این شهر و قنی گوسفندی می‌کشنند، نام بت‌ها را بربازان جاری می‌کنند. من چگونه غذای آنها را بخورم؟

فراموش کردم برایت بگوییم که خدیجه مثل بقیه مردم نیست. او فقط به خدای یکتا ایمان دارد. او از نسل ابراهیم علیه السلام است.

وقتی این سخن را می‌شنوی، برمی‌خیزی و سر سفره می‌نشینی...

\*\*\*

بعد از ناهار من کمی استراحت می‌کنم تا خستگی ام بر طرف شود. توبه

اطراف نگاه می‌کنی. فرش‌های ابریشمی که در اینجا پهن است، بسیار گران قیمت هستند. همه وسایل اینجا خیلی بالرزش هستند.

اکنون مرا صدای زنی:

— خدیجه این همه ثروت را از کجا آورده است؟

— من آن خسته‌ام و می‌خواهم بخوابم. بعداً برایت می‌گویم.

ساعتی می‌گذرد، میسره برای ما ظرفی از میوه می‌آورد. این میوه‌ها از شام به اینجا آورده شده است: خرما، پرتقال، سیب!<sup>۲۲</sup>

من پرتقالی بر می‌دارم و پوست می‌گیرم و می‌خواهم به سؤال تو جواب

بدهم:

چند سال قبل، پدرِ شروتمند خدیجه از دنیارفت و شروت زیادی برای خدیجه به ارث گذاشت. خدیجه با آن شروت به تجارت پرداخت. حتماً می‌دانی مکه یک شهر تجاری است و بر سر راه یمن - شام قرار گرفته است. کاروان‌های تجاری به یمن رفته و عطر، صمغ، نقره و طلا را به شام می‌برند. وقتی این کاروان‌ها به شام می‌رسند ابریشم، اسلحه، روغن و گندم خریداری کرده و به یمن می‌آورند.

خدیجه تعدادی از افراد لایق را استخدام کرد تا با پول او تجارت کنند.

ثروت خدیجه روز به روز زیاد و زیادتر می‌شود، او در این سفرها بیش از هزار سکه طلا سود کرده است.<sup>۲۳</sup>

البته خدیجه مقداری از ثروت خود را در راه خیر مصرف می‌کند و برای همین خدا به او برکت زیادی می‌دهد. این قانون است: هر کس سخاوت داشته باشد، برکت به سویش می‌آید.

## راز دل باکه بگوییم ؟

سر و صدایی به گوش می‌رسد، چه خبر شده است؟ گویا برای خدیجه مهمان آمده است. آنها فرستاده شاه یمن هستند.

میسیره با احترام زیادی از آنها پذیرایی می‌کند. من فکر می‌کنم آنها برای کار مهمی به اینجا آمده‌اند.

پیرمردی که همراه آنان است به میسیره می‌گوید: من می‌خواهم بانو را ببینم. میسیره از او می‌خواهد که دقایقی صبر کند تا او به بانو خبر بدهد. در این مدت من با آن پیرمرد سخن می‌گویم. می‌فهمم که آنها برای خواستگاری خدیجه آمده‌اند. آری، خدیجه خواستگاران زیادی دارد، بزرگان عرب از قبیله‌های مختلف خواهان او هستند. امروز هم که شاه یمن به جمع آنها اضافه شد!

تور رو به من می‌کنی و می‌گویی:

— مگر در کشور یمن، زن قحطی است؟ چرا شاه آن کشور به خواستگاری

بانویی بباید که چهل سال از عمر او می‌گذرد؟!

— چه کسی به تو گفته است که خدیجه چهل سال دارد؟

— از خیلی‌ها این مطلب را شنیده‌ام.

— ولی دو نویسنده به نام «ابن‌کثیر» و «بیهقی» در کتاب‌های خود، سخنی را نوشته‌اند که از آن فهمیده می‌شود خدیجه هنگام ازدواج، بیست و پنج سال داشته است.

— آیا این دو نویسنده از دانشمندان شیعه هستند؟

— خیر. آنان از نویسنده‌گان بزرگ اهل سنت می‌باشند.<sup>۲۴</sup>

اکنون می‌سیره نزد پیرمرد می‌آید و از او می‌خواهد تا همراحتش برود. ما هم همراه آنها می‌رویم.

وارد اتاق خدیجه می‌شویم. وسط اتاق پرده‌ای زده‌اند، در گوشه‌ای می‌نشینیم. خدیجه وارد می‌شود و پشت پرده می‌نشیند.

اکنون پیرمرد صدایش را صاف می‌کند و می‌گوید:

— بانو! خیلی ممنون که اجازه دادید ما با شما ملاقات کنیم.

— خواهش می‌کنم.

— من از طرف شاه یمن به اینجا آمده‌ام. شاه شیفته خوبی‌ها و کمالات شما شده است و مرا به اینجا فرستاده تا از شما برای او خواستگاری کنم.

— من فعلًاً تصمیم ازدواج ندارم.

— آیا شما دوست ندارید ملکه یمن بشوید؟

— ببخشید. من باید بروم.

خدیجه از جای خود بر می‌خیزد و اتاق را ترک می‌کند. ما هم از خانه بیرون نمی‌رویم.<sup>۲۵</sup>

\* \* \*

چرا خدیجه این پیشنهاد را قبول نکرد؟ خیلی‌ها آرزو دارند ملکه یمن بشونند. یمن، بهشت روی زمین است! آنجا دیگر از این هوای گرم و خشک خبری نیست.

شنیده‌ام که ابوسفیان، ابوجهل و خیلی‌ها به خواستگاری خدیجه آمده‌اند و خدیجه به هیچ کدام آنها روی خوش نشان نداده است؛ زیرا همه آنها به طمع مال و ثروت به خواستگاری او آمده‌اند.<sup>۲۶</sup>

ولی ماجرای خواستگاری شاه یمن با خواستگاران قبلی فرق می‌کند، او به طمع ثروت خدیجه به خواستگاری نیامده است، همه ثروت یمن در دست اوست، او هرگز نیازی به ثروت خدیجه ندارد.

پس راز این خواستگاری چیست؟

ما باید فکر کنیم و این راز را کشف کنیم...

فهمیدم. شاه یمن به دنبال زیبایی و جمال خدیجه است! او شنیده است که خدیجه، زیباترین بانوی عرب است و برای همین شیفته‌ او شده است!

جالب است بدانی که یمن زیر نظر حکومت ایران اداره می‌شود. پادشاه ساسانی یکی از ایرانیان را به عنوان شاه یمن انتخاب کرده است.<sup>۲۷</sup>

اکنون شاه یمن می‌خواهد ازدواج کند. مردم یمن همه عرب هستند، او می‌خواهد یک زن عرب بگیرد و او را ملکه آنجا کند تا مردم به حکومت او رضایت بیشتری نشان بدنهند. آری، اگر ملکه، عرب باشد آنها دیگر حکومت را حکومتی عربی می‌دانند.

شاه یمن به دنبال زیباترین زن عرب است، ملکه باید زیبا باشد.

\* \* \*

وقتی زنان مکه از موضوع با خبر می‌شوند خدیجه را سرزنش می‌کنند و می‌گویند: چرا خواستگار به این خوبی رارد کردی؟ مگر تو نمی‌خواهی شوهر کنی؟

خدیجه هیچ جوابی به آنها نمی‌دهد. او سکوت می‌کند ولی قدری ناراحت می‌شود. تاکی او باید این حرف‌ها را بشنود؟

کاش مادرش، فاطمه زنده بود. آن وقت خدیجه می‌توانست با او در دل کند.<sup>۲۸</sup>

مادرِ خدیجه، زنی بود مؤمن، از نسل ابراهیم علیه السلام. تا زمانی که او زنده بود خدیجه هیچ غمی نداشت. خدیجه این پاکی قلب را از مادر به ارث برده است. اکنون خدیجه برای زیارت قبر مادر می‌رود. او ساعتی کنار قبر مادر می‌نشیند. بعد کنار قبر پدر می‌رود.

هوارو به تاریکی است، خدیجه از جابر می‌خیزد تا به خانه برگردد.

\* \* \*

آن خانم کیست که به سوی خانه خدیجه می‌آید؟  
او خواهر خدیجه است و نامش «هاله» است. او به دیدار خواهرش می‌رود.<sup>۲۹</sup>

من مددتی صبر می‌کنم. ساعتی می‌گذرد، اکنون هاله از خانه خدیجه بیرون می‌آید. ما به سویش می‌رویم تا با او سخن بگوییم.

من برای هاله توضیح می‌دهم که دارم برای جوانان، کتابی در مورد خدیجه می‌نویسم. دوست دارم بدانم چرا خدیجه به همه خواستگاران خود جواب رد می‌دهد.

او نگاهی به ما می‌کند و به فکر فرو می‌رود. بعد از مددتی از ما می‌خواهد که به خانه او برویم تا برای ما سخن بگوید.

قدرتی راه می‌رویم. وقتی به درِ خانه او می‌رسیم همسر او به استقبال ما می‌آید. حتماً می‌دانی که عرب‌ها خیلی مهمان‌نواز هستند.

وارد خانه می‌شویم، دو دختر را می‌بینیم که در حیاط خانه مشغول بازی هستند.

وارد اتاق می‌شویم، من قلم به دست می‌گیرم و هاله سخن می‌گوید:

\*\*\*

روز عید بود و مردم مگه کنار کعبه جمع شده بودند. همه جا جشن و سرور بود. عده‌ای شیرینی و شربت می‌دادند. همه آنها لباس‌های نو پوشیده بودند. خدیجه کنار کعبه آمده بود و به مردم نگاه می‌کرد. او از بتهایی که مردم می‌پرستیدند بیزار بود و به دنبال روشنایی می‌گشت.

در آن روز مسافری از شام به مگه آمده بود و در گوشه‌ای نشسته و به فکر فرو رفته بود. خدیجه متوجه شد آن مسافر، یکی از پیروان حضرت عیسیٰ<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> است که به اینجا آمده است. خدیجه نزد او رفت. چند نفر دیگر هم دور آن مسافر جمع شده بودند.

مسافر رو به آنها کرد و گفت: به زودی آخرین پیامبر خدا در این شهر ظهور خواهد کرد و به بت پرستی پایان خواهد داد.<sup>۳۰</sup>

خدیجه از شنیدن این مطلب خیلی خوشحال شد. مژده آمدن آخرین پیامبر قلب او را شاد کرد.

از همان روز خدیجه منتظر شد! منتظری که سر از پانمی شناخت. به زودی آخرین و کامل‌ترین دین خدا در این سرزمین ظهور خواهد کرد، جبرئیل نازل خواهد شد و سخن خدارا برای بشر خواهد آورد. از همان روز خدیجه به انتظار نور نشسته است. او دعا می‌کند که هر چه زودتر این وعده خدا فرا برسد.

\*\*\*

خدیجه شنیده است که وقتی آخرین پیامبر خدا ظهور کند با مشکلات زیادی رو برو خواهد شد و بت پرستان او را اذیت و آزار خواهند کرد. مردمی که سالیان سال، بت‌ها را پرستیده‌اند، چگونه باور کنند که این بت‌ها چیزی جز سنگ نیستند؟

نسل در نسل برای آنها از قداست این بت‌ها سخن گفته‌اند. طبیعی است که در مقابل حرف جدید موضع بگیرند و دشمنی کنند.

خدیجه همه این‌ها را می‌داند و به فکر یاری آخرین پیامبر خداست.

او خوب می‌داند که تبلیغ دین آسمانی نیاز به پول و ثروت دارد، برای همین او به تجارت رو آورده است و با هدفی مقدس به فعالیت اقتصادی مشغول است.

او می‌خواهد با ثروت خویش، آخرین پیامبر را یاری کند. این هدف مقدس است که به او هم انگیزه می‌دهد و هم برکت!<sup>۳۱</sup>

\* \* \*

مردانی که بُول به مشامشان رسیده است به خواستگاری خدیجه می‌آیند؛ اما خدیجه همه آنها را خوب می‌شناسد و همه را ناامید می‌کند.

آخر چگونه با کسی ازدواج کند که عشق بت و پول در دل دارد؟

درست است که ابوسفیان یکی از ثروتمندان بزرگ این شهر است؛ اما خدیجه هیچ علاقه‌ای به او ندارد.

خدیجه چگونه می‌تواند با کسی که مردم را به بت‌پرستی تشویق می‌کند ازدواج کند؟

پادشاه یمن هم نه به طمع ثروت خدیجه، بلکه به دلیل زیبایی ظاهری آن بانو به خواستگاری آمده است؛ اما او نیز آتش پرست است و چندان فرقی با ابوسفیان ندارد.

خدیجه به خدای یکتا ایمان دارد و از همه بت‌ها بیزار است. او به آرمان بلند خود فکر می‌کند. او می‌خواهد وقتی آخرین پیامبر ظهرور کند بتواند بدون هیچ مزاحمی، حق را یاری کند؛ همان پیامبری که از نسل ابراهیم ﷺ است.<sup>۳۲</sup>

## می خواهم برایت زن بگیرم !

پیرمردی نورانی همراه با چند نفر به سوی خانهٔ خدیجه می‌روند. بیا ما هم آنجا برویم ببینیم چه خبر است.

آن پیرمرد ابوطالب است، فرزند عبدالملک. او رئیس طایفهٔ بنی هاشم است.

آنها برای دیدار با خدیجه وارد خانهٔ او می‌شوند. خدیجه با آمدن آنها خوشحال می‌شود.

اکنون ابوطالب چنین می‌گوید:

— من آمده‌ام تا از تو خواهشی بکنم.

— بفرمایید. هر کاری داشته باشید من انجام می‌دهم.

— محمد، پسر برادرم را حتماً می‌شناسی.

— آری، او را می‌شناسم. در امانت‌داری زبانزد همه است.

— تقاضای من این است که به او در کاروان تجاری خود کاری بدھیم. من می‌خواهم او را داماد کنم. شاید بتوانم با مزدی که به او می‌دهید زندگی اش را سر و سامان بدهم.

— باشد، به او بگویید خود را برای سفر شام آماده کند. من به دیگران یک شتر  
به عنوان مزد می‌دهم؛ اماً به محمد ﷺ دو شتر خواهم داد.  
— خیلی ممنونم. خدا به شما برکت بدهد.<sup>۳۳</sup>

\*\*\*

اکنون ابوطالب نزد محمد می‌رود تا به او خبر بدهد که خدیجه با پیشنهاد او  
موافقت کرده است. محمد ﷺ هر چه زودتر باید برای سفر آماده شود.  
به راستی آیا محمد ﷺ می‌تواند به خوبی تجارت کند؟ او که تا به حال تجریه  
تجارت ندارد و فقط در کوهها و بیابان‌ها چوپانی کرده است.<sup>۳۴</sup>  
ابوطالب از خدا می‌خواهد که او در این سفر موفق شود، در این صورت  
شاید در سفرهای بعدی هم خدیجه از او کمک بخواهد.  
عبدالله، پدر محمد ﷺ سال‌ها پیش، قبل از تولد او از دنیا رفت. آمنه، مادر او  
هم خیلی سال است فوت کرده است. همه دلخوشی محمد ﷺ، عمویش  
ابوطالب است.

ابوطالب خیلی خوشحال است. وقتی محمد ﷺ از سفر برگردد می‌تواند  
برای او به خواستگاری برود و دختری نجیب و خوب برای او بگیرد.

\*\*\*

خدیجه با خدمتکار خود میسره سخن می‌گوید:  
— ای میسره! محمد را می‌شناسی؟  
— آری، کیست که خوبی و امانت‌داری او را نشنیده باشد.  
— قرار است که او در این سفر همراه شما باشد. حتماً می‌دانی که او از نسل  
ابراهیم ﷺ است و احترامش لازم است. از تو می‌خواهم تو در این سفر همراه  
او باشی و او را یاری کنی.

— چشم، بانوی من!

چند روز می‌گذرد، دیگر وقت سفر به شام است. اکنون محمد ﷺ بیست و پنج سال دارد و می‌خواهد برای مدتی از عمومی خود جدا بشود. او برای خدا حافظی به خانه عمویش، ابوطالب می‌رود. ابوطالب او را در آغوش می‌گیرد و برایش دعای سفر می‌خواند و از خدا می‌خواهد تا او به سلامتی، این سفر را پشت سر بگذارد.<sup>۳۵</sup>

محمد ﷺ به سوی کعبه می‌رود و گرد آن طواف می‌کند و با خدای خویش سخن می‌گوید و آماده حرکت می‌شود.

او باید سریع خودش را به محل کاروان برساند.<sup>۳۶</sup>

\* \* \*

هنوز خورشید طلوع نکرده است. میسره منتظر محمد ﷺ است. او همه شتران را آماده کرده است. محمد ﷺ نزد او می‌آید. باید همه کالاهای را بار شترها کرد و حرکت نمود.

کارگران مشغول بار زدن شترها هستند، تعدادشان بسیار زیاد است.

محمد ﷺ بر کار آنها نظارت می‌کند تا بارها به دقّت بسته شوند.

ساعتی می‌گذرد، آفتاب بالا آمده است. دیگر وقت حرکت است. صدای زنگ شترها به گوش می‌رسد. کاروان به سوی شام حرکت می‌کند.

## درختی که به یکباره سبز شد!

اول باید از کوهها عبور کنیم و بعد از آن به بیابان‌های خشک می‌رسیم. چند روزی می‌گذرد، ما آرام آرام به سوی شام حرکت می‌کنیم. در یکی از روزها مسافت زیادی را طی می‌کنیم. همه خسته شده‌ایم، غروب نزدیک است، دیگر باید در همین اطراف اتراق کنیم. ما داخل دره‌ای عمیق هستیم.

میسره می‌خواهد دستور توقف بدهد؛ اما محمد ﷺ به او می‌گوید:

— نگاه به آسمان کن، چه می‌بینی؟

— خورشید در حال غروب!

— نه، طرف مشرق را می‌گوییم. خوب نگاه کن!

— ابرهای سیاه را می‌بینم.

— این نشانه باران است. ما باید در اینجا اتراق کنیم.

به دستور محمد ﷺ کاروان به حرکت خود ادامه می‌دهد؛ اما کاروان دیگری که همراه ما می‌آید در همین دره اتراق می‌کند. نام رئیس آن کاروان، مُضَعَّب است.

مَيْسِرٌهُ از سر دلسوزی نزد مُضَعَّبٍ می‌رود:

— امشب در اینجا اتراق نکنید. اگر باران ببارد خطر سیل شما را تهدید می‌کند.

— چه کسی گفته که در این فصل تابستان در اینجا باران می‌بارد؟

— محمد.

— برو به او بگو که اگر ما از باران می‌ترسیدیم هرگز تاجر نمی‌شدیم!

مَيْسِرٌهُ ناراحت می‌شود و بر می‌گردد. کاروان به حرکت خود ادامه می‌دهد. ما با سختی از آن دره عبور می‌کنیم.

هوا کم کم تاریک می‌شود، در آن طرف تپه‌ای به چشم می‌آید. وقتی بالای آن تپه می‌رسیم محمد علیه السلام اینجا را برای اتراق مناسب می‌بیند.

بارها را از شترها پایین می‌گذاریم و چند خیمه کوچک برپا می‌کنیم. شام مختصری می‌خوریم.

تو که خیلی خسته هستی زود به خواب می‌روی. من به آسمان نگاه می‌کنم. نور مهتاب، همه جارا روشن کرده است. نسیم می‌وزد، هوا خنک می‌شود. کم کم خواب به چشمانم می‌آید.

قطرات بارانی که بر ما می‌بارد از خواب بیدارمان می‌کند. چه باران تندي! هوا طوفانی شده است. همه جا تاریک است، مهتاب دیگر پیدانیست. ابرهای سیاه به اینجا رسیده‌اند.

باران تندي می‌بارد! آب از این کوه‌ها جاری می‌شود و به سمت دره می‌رود.  
چقدر خوب شد که ما به بالای این تپه آمدیم!

\*\*\*

صبح فرامی‌رسد، دیگر از ابرها خبری نیست. اکنون می‌توانیم به سوی شام

حرکت کنیم.

آنچه را نگاه کن! چند نفر به سوی ما می‌آیند. آنها کیستند؟  
 نزدیک‌تر می‌آیند. آنها همراهان مُضَعَّب هستند که دیشب در آن دره اتراف  
 کردند. پس شترهای آنها کجا یند؟  
 آنها نزد محمد ﷺ می‌آیند و به او خبر می‌دهند که دیشب سیل آمد. و مُضَعَّب  
 و دیگران که نمی‌توانستند از کالاها دل بکنند، گرفتار شده و غرق شدند. همه  
 شترها در تاریکی شب رمیدند.  
 همان باران تنده که بر دل این کوه‌ها بارید، سیل بزرگی شد و در آن دره به راه  
 افتاد.

از آن کاروان فقط همین چند نفر مانده‌اند که نه شتری دارند و نه باری!  
 محمد ﷺ از مَیِّسِرَه می‌خواهد تا به آنها قدری غذا بدهد که بتوانند به مَكَّه باز  
 گردند.<sup>۳۷</sup>

\* \* \*

کاروان به پیش می‌رود، روزها و شب‌ها می‌گذرند، کوه‌ها و بیابان‌ها پشت  
 سر گذاشته می‌شوند...  
 ما فاصله زیادی تا شهر شام نداریم. این‌ها، درختان زیتون هستند که در این  
 اطراف روییده‌اند.

نزدیک ظهر است و خوب است همین جا، کنار آن صومعه اتراق کنیم.  
 صومعه به جایی می‌گویند که یهودیان برای عبادت در آنجا جمع می‌شوند.  
 بعضی از مردم این سرزمین پیرو دین موسی ﷺ باقی مانده‌اند.  
 آفتاب می‌تابد، باید زیر سایه درختان برویم. شتران رها می‌شوند تا  
 علف‌های خود رویی را که در اینجا روییده است بخورند.

میسره آن طرف ایستاده است و مواطن کالاها است. عده‌ای هم آتشی  
روشن می‌کنند تا بعد از مدت‌ها، غذای گرمی بخوریم.

من فکر می‌کنم که ناهار، کباب باشد! آنها گوسفندی را در میانه راه خریده‌اند  
و قرار است گوشت آن را کباب کنند.

خوب است من هم در تهیه ناهار کمکی بکنم. گوشت تازه گوسفند را آماده  
کرده و روی آتش می‌گذارم.

صدایی به گوش می‌رسد: بشتابید! بشتابید!  
این یکی از همراهان ما است که کمک می‌طلبد.

با شنیدن این صدا همه از جابر می‌خیزند، شمشیرهای خود را برمی‌دارند و  
با سرعت می‌روند.

چه خبر شده است؟ آیا خطری کاروان را تهدید کرده است؟ آیا دزدان به ما  
حمله کرده‌اند؟

در این میان نگاهم به مردی می‌افتد که به سوی صومعه می‌دود. هیچ خبری  
از دزدان نیست، همه بارهای کاروان صحیح و سالم است:

— چه شده که همه را به یاری فراخواندی؟

— مگر ندیدی که آن مرد یهودی چگونه به محمد ﷺ خیره شده بود؟ مگر  
نمی‌دانی که یهودیان، دشمن او هستند؟<sup>۳۸</sup>

\* \* \*

من برمی‌خیزم و نزدیک صومعه می‌روم. می‌بینم که آن یهودی در بالای  
پشت بام صومعه ایستاده است و به آن طرف نگاه می‌کند. او به محمد ﷺ خیره  
شده است که زیر درختی نشسته است.

او را صدای زنم و به او می‌گویم: